**[](http://www.uniwa.gr/)**

**Επιστημονική Επιτροπή:**

**Λαλούμης Δημήτριος Καθηγητής Τμήμα Διοίκησης Τουρισμού ΠΑ.Δ.Α**

**Κικίλια Αικατερίνη Καθηγήτρια Τμήμα Διοίκησης Τουρισμού, ΠΑ.Δ.Α**

**Μοίρα Πολυξένη Καθηγήτρια Τμήμα Διοίκησης Τουρισμού , Π.Α.Δ.Α**

**Πολυχρονόπουλος Δημήτρης Τμήμα Διοίκησης Τουρισμού, Π.Α.Δ.Α**

**Καλαντώνης Πέτρος Αναπληρωτής Καθηγητής Τμήμα Διοίκησης Τουρισμού ΠΑ.Δ.Α**

**Χαλκιάς Μιλτιάδης Αναπληρωτής Καθηγητής Τμήμα Διοίκησης Τουρισμού ΠΑ.Δ.Α**

**Βιτουλαδίτη Ουρανία Επίκουρη Καθηγήτρια Τμήμα Διοίκησης Τουρισμού, ΠΑ.Δ.Α**

**Παπαγεωργίου Αθηνά Επίκουρη Καθηγήτρια Τμήμα Διοίκησης Τουρισμού, ΠΑ.Δ.Α**

**Παπαγρηγορίου Αριστείδης Επίκουρος Καθηγήτρια Τμήμα Διοίκησης Τουρισμού, ΠΑ.Δ.Α**

**Σεργόπουλος Κωνσταντίνος Ε.Τ.Ε.Π. Τμήμα Διοίκησης Τουρισμού ΠΑ.Δ.Α**

**Ευγενική χορηγία : Κώστας Καλδέλλης, Μάκης Ψαραδέλλης**

**[](http://www.uniwa.gr/)**

**«ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ- ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ -ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣΚΑΙ ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΗΣ ΛΕΣΒΟΥ»**

**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ**

**ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ**

**ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΥΠΕΥΘΥΝΗ :ΕΠΙΚΟΥΡΗ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΜΑΝΩΛΑ ΜΑΡΙΑ**

**ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΣΒΟΥ (ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ)**

**Τρίτη 16 Απριλίου**

**8:45-09:15 Προσέλευση – Εγγραφές**

**Συντονίστρια: Μανώλα Μαρία, Επίκουρη Καθηγήτρια**

**Τμήμα Διοίκησης Τουρισμού, ΠΑ.Δ.Α**

**09:15- 9:45** **Επίσημη έναρξη – Χαιρετισμοί**

**9:45-10:10** **« Η απήχηση του Βενιαμίν του Λέσβιου σήμερα»**Αριστείδης Στεργέλης Δρ.Φιλοσοφίας κ Ιστορίας .πρ μέλος του κέντρουέρευνας κ πολιτισμού της ΑκαδημίαςΑθηνών.

**10:10-10:25: «Ταξιδιωτικήλογοτεχνία.ΗΛέσβοςμέσα από την ποίηση και τον φωτογραφικόφακό του ποιητή και αρχιτέκτοναΣταύρουΣταμπογλη»**

Γ.Καρβουνάκη. Μεταφράστρια -Διαπιστευμένη εκπρόσωπος του Διεθνούς ΠοιητικούΔιαγωνισμούΝOSSIDE.Σ.Σταμπόγλης, Ποιητής-Αρχιτέκτονας.

**10:30-10:45«Η ιδιαιτερότητα του γλωσσικού ιδιώματος της Αγιάσου αποτελεί θέμα τουριστικού ενδιαφέροντος για το νησι;** Γιάννης Παπάνης, Φιλόλογος - Λαογράφος απο Αγιάσου

**10:50-11:05:** «**Ο κουρσάρος Μπαρμπαρόσα από τον Παλαιόκηπο της Λέσβου που έγινε Καπουδάν Πασάς του Οθωμανικούστόλου…Κατά πόσομπορεί να λειτουργήσει ως πολιτιστικό-τουριστικόπροϊόν;»**. Αριστοτέλης Μητράρας, Επίκουρος καθηγητής, Τμήμα Τουρκικών Σπουδών και Σύγχρονων Ασιατικών Σπουδών, ΕΚΠΑ

**11:10 - 11:25:** «**Ο ζωγράφος Θεόφιλος αναζήτηση μέσα από λογοτεχνικά κείμενα κ τα σημεία τουριστικού ενδιαφέροντος.**» Ειρήνη Π. Βεκρή,Λέσβια Συγγραφέας

**11:30-12:00: Διάλειμμα**

**12:00-12:15 «Ο Ελύτης του χθες και του σήμερα. Απήχηση στον τουρισμό της Λέσβου;**» Δημήτρης

Καραμβάλης, Συγγραφέας-Δοκιμιογράφος από Γέρα

**12:20- 12:35 «Αλκαίος – Σαπφώ – Πιττακός**» , Αλέξανδρος Τσαγκαρέλλης, Συγγραφέας από Μυτιλήνη

**12:40– 12:55:** «**Η δεκάτη Μούσα**» Συμώνη Κατραμάδου. Γλωσσολόγος-συγγραφέας, πολιτιστική ακόλουθος( Ph.D)

**13:00 - 13:15: Θεατρική παρουσίαση της Σαπφούς** από την Κατερίνα Ταρλή, ηθοποιό.

**13:20 – 13:35: Ερευνητικές προσεγγίσεις,αναλύσεις κ σχολιασμοί σχετικά με το ιδεολόγημα του Στρατή Μυριβήλη** «**Παναγία η Γοργόνα**» απήχηση στον Τουρισμό.Δρ Δημήτρης Μπούμας καθηγητής ΑΣΠAITΕ.

**13:40– 14:00: «ΟΦώτηςΚόντογλου κ η Λέσβος- μέσα από τις μνήμες του εγγονού»**Φώτης Μαρτίνος

**14:00-14:30:** Ερωτήσεις καιΣυμπεράσματα για τις εισηγήσεις της ημερίδας

**Μουσικοι: Κώστας Καλδέλλης, Μάκης Ψαραδέλλης, Κατερίνα Φίνα, Κάτια Μάρις.**

**Οργανωτική Επιτροπή:Πρόεδρος: Μανώλα Μαρία Επίκουρη καθ. ΠΑ.Δ.Α.**

**Μέλη: Γρίβα Αικατερίνη,Δρόσου Νεφέλη, Καρατζίδη Βασιλική ,Κρητικού Δανάη , Λαζάρου Χριστίνα, Μανιού Άρτεμις , Σαουάρες Μαρία, Χατζηχαραλάμπους Χαράλαμπος**

Για την παρακολούθηση της ημερίδας θα δοθούν βεβαιώσεις συμμετοχής.

Θα εκδοθούν πρακτικά για την ημερίδα.

Τόπος διεξαγωγής κεντρικό αμφιθέατρο Πανεπιστημιούπολη 1,

Αγίου Σπυρίδωνος & Δημητσάνας, Αιγάλεω.